Bases Concurso de Artes "El Santuario y La Mater"

El Santuario de Schoenstatt "Las Rosas de Maria" de San Fernando, convoca a la primera edición del Concurso de Artes "El Santuario y la Mater", con motivo de la celebración del año jubilar del Padre José Kentenich, y cuyo objetivo consiste en dar vida, al legado del Padre Fundador del Movimiento, plasmado en el Santuario y la Mater.

A continuación se presentan las bases del concurso.

BASES GENERALES

1. Podrán participar del concurso todos los interesados, ya sea que participen o no del movimiento de Schoenstatt.
2. El concurso de artes cuenta con dos categorías: **Escolares y Adultos.**
    a. **Escolares:** Se considera a todo participante que curse la enseñanza pre escolar, básica o media.
    b. **Adultos:** Se considera a todo participante que no curse la enseñanza escolar, sin límite de edad.
3. Se recibirán trabajos de las siguientes categorías artísticas:
    a. **Fotografía**
    b. **Dibujo**
    c. **Pintura**
4. Cada participante podrá presentar un máximo de un trabajo por categoría artística.
5. Los trabajos deben hacer referencia a la temática **"El Santuario y la Mater**".
6. Los trabajos se recibirán en el Santuario "Las Rosas de Maria" (entre 10:00 y 12:00 hrs.), en caso de no poder entregarlos en ese momento se debe contactar a Teresita Cruz, celular: (+569 98872014), quien los recibirá. Al entregar el trabajo, el autor deberá entregar además un carta con los siguientes datos:
    - Título de la obra
    - Nombre (s) y apellido (s)

- Año, ciudad y país de nacimiento
- Dirección de domicilio
- Teléfono
- Correo Electrónico

7. La participación en el concurso supone el conocimiento y aceptación de las presentes bases por parte de los participantes.
8. Consultas e informaciones escribir al correo manuelaerrazurizd@gmail.com.

BASES ESPECÍFICAS

1. Fotografía:
    a. Técnica libre. Puede ser blanco y negro o color.
    b. Considerar título de la obra y entregarlo junto con ésta.
    c. Entregar una copia impresa en papel fotográfico de 20 x 30 centímetros (brillo o mate) más respaldo digital.
2. Dibujo:
    a. Técnica libre (Por ejemplo: Lápiz, carboncillo, pastel, tinta) y medio libre.
    b. Tamaño libre, no superior a 50x70 centímetros ni inferior a 20x30 centímetros.
    c. Entregar el original de la obra, debidamente protegido por el autor para evitar que se estropee (Todos los originales son devueltos luego de la premiación)
3. Pintura:
    a. Técnica libre (Por ejemplo: Acuarela, acrílico, óleo, técnica mixta) y medio libre.
    b. Tamaño libre, no superior a 100x100 centímetros ni inferior a 20x30 centímetros.

c. Entregar el original de la obra, debidamente protegido por el autor para evitar que se estropee (Todos los originales son devueltos luego de la premiación)

ETAPAS

1. Recepción de obras: Hasta el martes 4 de septiembre entre 10:00 y 12:00 hrs.
2. El jurado estará conformado por diferentes miembros del movimiento de Schoenstatt vinculados al ámbito de las artes.
3. El jurado premiará 3 lugares en cada categoría.
4. La deliberación del jurado será absolutamente secreta y se revelará el día de la premiación, el cual será informado a los participantes vía correo electrónico.

PREMIACIÓN

Se definirá un primer, segundo y tercer lugar por categoría, quienes serán premiados.